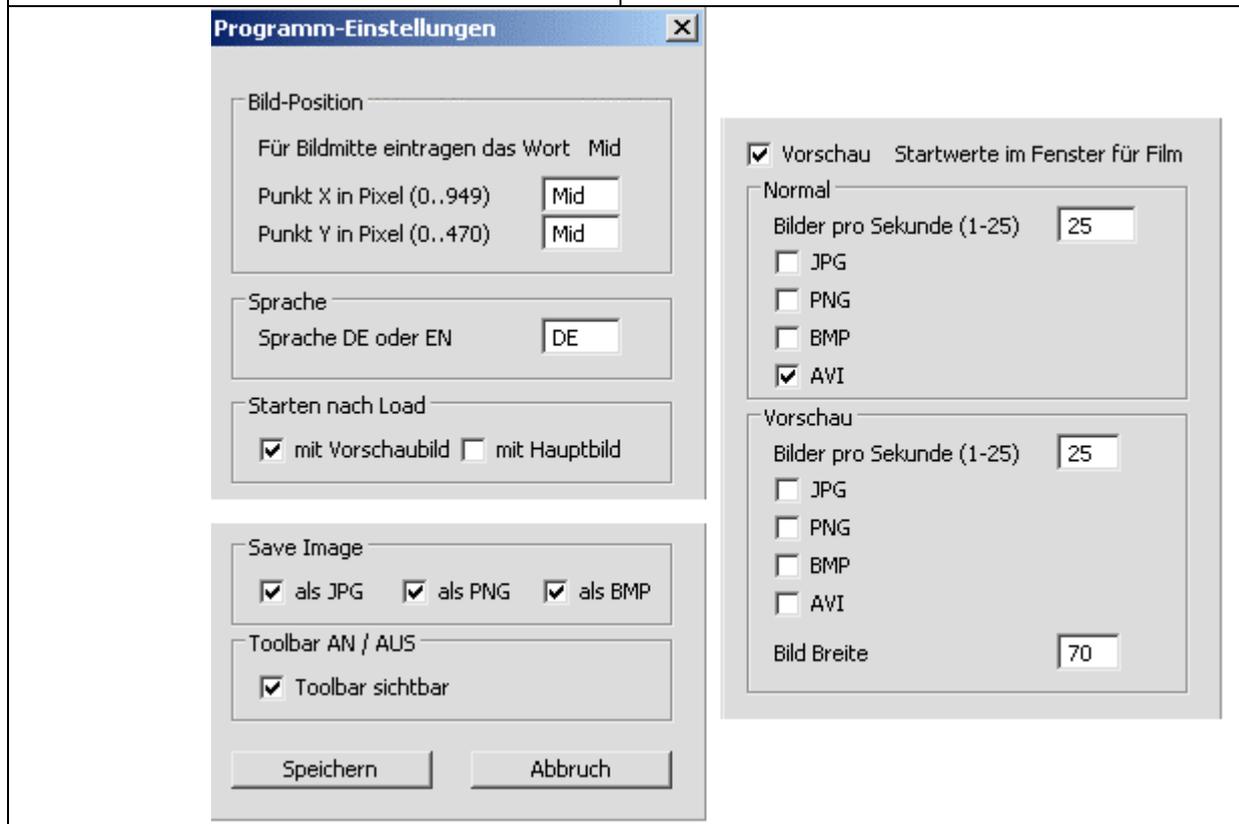


Vitaloop

Die Menue-Struktur

Die meisten Menue-Punkte sind selbsterklärend.

	<p>Datei</p> <p>Hier kann man im ersten Punkt eine von der Default-Einstellung abweichende ini-Datei laden. Es wird anschließend der Inhalt des Ordners INI angezeigt. In der Datei Settings.ini steht der Name der Datei, die schon bei Programmstart geladen wird.</p> <p>Über den Menüpunkt Programm-Einstellungen wird die Settings.ini verändert:</p>
---	---



Zurück	Datensätze	Vorschau	Berechnen	M1:Cr
--------	------------	----------	-----------	-------

1 Bild zurück als Vorschau
 Mehrere Bilder zurück als Vorschau
 Letzes Zurückbild als Hauptbild Laden (KEY wie früher)
 Letzes Zurückbild als Movie 2 Laden (KEY wie früher)

Für Bilder, die im Hauptfenster gerechnet wurden, besteht die Möglichkeit, sie zurückzuholen, wenn man sie geändert hat und noch nicht unter neuem Namen gespeichert.

Zurück

Die Dateien stehen mit fortlaufender Nummer im Verzeichnis TEMP und können auch von dort ins Verzeichnis INI kopiert werden. Sie beinhalten den vollen Datensatz. Doppelbilder werden einzeln aufgeschrieben.
 Bei Neustart des Programmes wird der Zähler zurückgesetzt und die alten Temp-Dateien werden in Reihenfolge der Nummern überschrieben.

Datensätze	Vorschau	Berechnen
------------	----------	-----------

Datensatz Movie 1
 Bildformat M1

Datensatz Movie 2
 Bildformat M2

Bildformat M1+M2 gleichzeitig ändern
 Darstellung Aktualisieren

Datensätze

Es gibt zwei verschiedene Datensatzfenster, eines für M1 und eines für M2.
 Die genaue Parameter-Beschreibung finden Sie in der Datei Parameter.pdf .
 Im Menue Bildformat steht nur die Bildgröße in Pixeln und der globale Bildnamen, der in den Filmmamen integriert wird. Wenn Sie diesen Namen nicht ändern, und einen Film mit Aufzeichnung erneut starten, wird eventuell ein fertiger Film überschrieben.

Datensatz Movie 1 (Hauptbild)

KEY Duplizieren Bildformat OK
 KEY Löschen Anfang Zurück Vor Ende

Animation + * [KEY1] / 2 Text

NoOfFormula 1000
 PictNameOrNotice OK
 Navigation:

WidthX 4.0000000000000000
 HeightY 4.0000000000000000
 MidPointX -0.5000000000000000
 MidPointY 0.0000000000000000
 Degree 0.0000000000000000

Iteration: Vorschau Berechnen

JuliaSet 0
 CxPoint 0.0000000000000000
 CyPoint 0.0000000000000000
 Param1 0.0000000000000000
 Param2 0.0000000000000000
 Param3to10
 ParamA 0.0000000000000000
 Accurate 9.999997473787516e-005
 Max_(X+Y) 100000000.0000000
 Max_Iterat 100
 CycleTest 1

Display: 1 | 2 | 4 Aktualisieren

SelectPict 1
 ColTabNo 4
 ColShift 1000
 ColFact 100.0
 TextOutputList
 Filter
 LinesAndGrid
 LinesColor
 LinesThickness
 GridSizes

Video: Start Video

FixedImageSeconds 0.0000000000000000
 DoCalculate 1
 SecondsFor+ 3.0000000000000000
 FactorPerPictFor* 0.0000000000000000
 KeyNr 1
 InterpolationList (HeightY,+):(Degree,+)

Datensatz Movie 2

M2-M1 Tauschen Bildformat OK
 EinfügenA Anfang Zurück Vor Ende

Animation + * [KEY1] / 5 Text

NoOfFormula 201
 PictNameOrNotice Sägeblattspirale
 Navigation:

WidthX 0.024151111100000001
 HeightY 0.024151111100000001
 MidPointX -1.4399013481481482
 MidPointY -1.2864397333333328
 Degree 0.0000000000000000

Iteration: Vorschau Neben M1

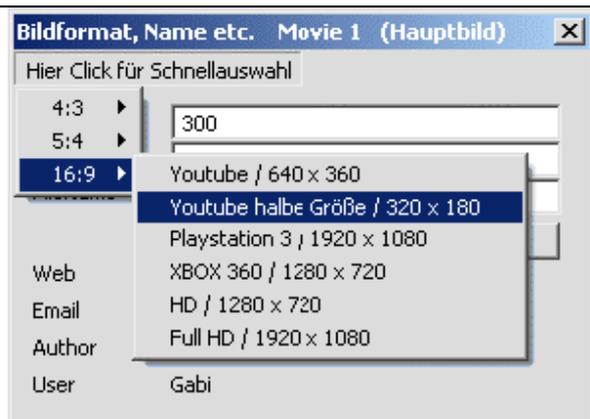
JuliaSet 1
 CxPoint -0.81993000000000038
 CyPoint 1.7849100000000004
 Param1 0.0000000000000000
 Param2 0.0000000000000000
 Param3to10
 ParamA 0.0000000000000000
 Accurate 9.999997473787516e-006
 Max_(X+Y) 100000000.0000000
 Max_Iterat 300
 CycleTest 1

Display: Aktualisieren

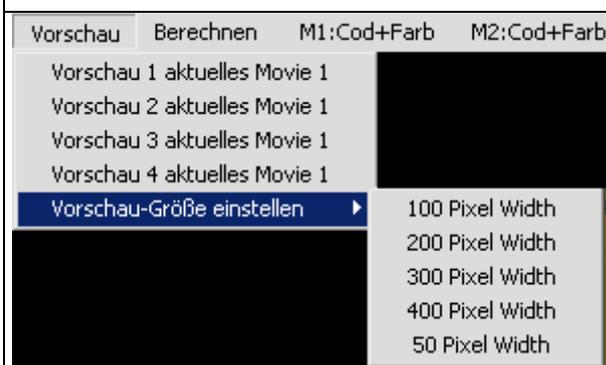
SelectPict 9
 ColTabNo 14
 ColShift 2047
 ColFact 864.18723897081452
 TextOutputList
 Filter
 LinesAndGrid
 LinesColor
 LinesThickness
 GridSizes

Video: Start Video

FixedImageSeconds 0.0000000000000000
 DoCalculate 1
 SecondsFor+ 3.0000000000000000
 FactorPerPictFor* 0.0000000000000000
 KeyNr 1
 InterpolationList



Am Eintrag User sehen Sie, auf wen das Programm lizenziert ist. Dieser Name erscheint beim Speichern in der ini-Datei. In der kostenlosen Demo-Version steht an dieser Stelle das Wort **Free**. Die Demo-Version hat eingeschränkte maximale Bildgrößen: 800x600 Pixel. Im lizenzierten Programm sind die Bildgrößen nur durch die Rechnerkapazität beschränkt. Mit heute üblichen PCs kann man Bilder mit 3500x3500 ohne Probleme rechnen.



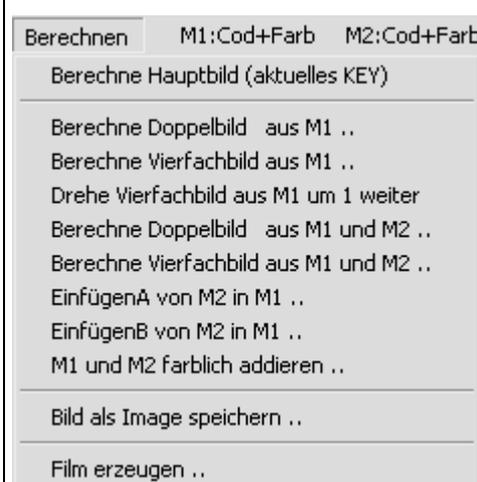
Vorschau

Die Vorschaubilder kann man in 4 kleinen Fenstern unterbringen und nebeneinander stellen, um Bilder miteinander zu vergleichen. Für M2 gibt es 4 weitere Fenster.

Zusätzlich gibt es 4 andere Vorschau-Fenster für Juliamengen mit Klick ins Bild zur C-Ermittlung **k+Click** (ähnlich wie j+Click)

In der Vorschau werden allerdings Linien und Achsen nicht angezeigt. Man kann auch nicht speichern aus dem Vorschaubild heraus.

So kann man bis zu 12 Vorschau-Fenster gleichzeitig ansehen.



Berechnen

Hier können Sie die iterative Berechnung starten, auch Bilder gegenseitig einfügen oder halbdurchsichtig überlagern (EinfügenA und EinfügenB). Der Grad der Durchsichtigkeit ist einstellbar.

Um ein Bild als Image zu speichern, müssen Sie anschließend noch den Zielordner wählen und eine Dateiendung .bmp oder .png oder .jpg angeben. Geben Sie nichts an, werden alle drei Bildarten in den Hauptordner der Anwendung geschrieben.

Das **Film erzeugen** ist identisch mit dem Filmstart aus dem Datensatzfenster heraus.

<table border="1"> <tr> <td>M1:Cod+Farb</td> <td>M2:Cod+Farb</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M1 Codierungs Auswahl</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M1 ColFact F1 einzeln</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M1 ColFact F2 einzeln</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M1 Farbtabelle Auswahl</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M1 ColShift einzeln</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M1 ColFact F3 einzeln</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M1 ColFact F4 einzeln</td> </tr> </table>	M1:Cod+Farb	M2:Cod+Farb	M1 Codierungs Auswahl		M1 ColFact F1 einzeln		M1 ColFact F2 einzeln		M1 Farbtabelle Auswahl		M1 ColShift einzeln		M1 ColFact F3 einzeln		M1 ColFact F4 einzeln		<p>M1:Cod+Farb</p> <p>Bei Codierungsauswahl wird das aktuelle Bild in Miniaturform in allen Codierungsarten angeboten. Durch Click auf ein Bildchen wird die Codierungsart geändert.</p> <p>Ähnlich ist es bei Farbtabelle Auswahl.</p> <p>Jeweils darüber befindet sich ein Schieberegler für entweder Codierungsfaktor ColFact F1 oder den Farbtabelleparameter ColShift.</p> <p>In den übrigen Menüpunkten öffnen sich die zugehörigen Schieberegler allein. Die Änderung dort ist weniger schwerfällig und weniger störanfällig, weil nicht ganz so viel gerechnet wird bei einer Maus-Bewegung.</p> <p>Für eine ruhige ColShift-Auswahl eignet sich auch ein Filmdurchlauf mit TextOutputList= (0,0,,ColShift) mit einem bei + angehaktem Colshift InterpolationList=(ColShift,+) Und ColShift-Einstellung am KEY ColShift=1 SecondsFor*=82 oder weniger (schneller) und ColShift=2047 am nächsten KEY Die Zahl steht dann oben links im Bild.</p> <p>Für das M1-Viererbild wird immer Bild 4 unten rechts geändert (weil die Farbtabelle oben meistens das Bild verdecken). Wenn man damit fertig ist, wird im Menü Berechnen ...um 1 gedreht weitergedreht, um im nächsten der 4 Bilder die Farben zu ändern.</p>
M1:Cod+Farb	M2:Cod+Farb																
M1 Codierungs Auswahl																	
M1 ColFact F1 einzeln																	
M1 ColFact F2 einzeln																	
M1 Farbtabelle Auswahl																	
M1 ColShift einzeln																	
M1 ColFact F3 einzeln																	
M1 ColFact F4 einzeln																	
<table border="1"> <tr> <td>M2:Cod+Farb</td> <td>Einfügen</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M2 Codierungs Auswahl</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M2 ColFact F1 einzeln</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M2 ColFact F2 einzeln</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M2 Farbtabelle Auswahl</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M2 ColShift einzeln</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M2 ColFact F3 einzeln</td> </tr> <tr> <td colspan="2">M2 ColFact F4 einzeln</td> </tr> </table>	M2:Cod+Farb	Einfügen	M2 Codierungs Auswahl		M2 ColFact F1 einzeln		M2 ColFact F2 einzeln		M2 Farbtabelle Auswahl		M2 ColShift einzeln		M2 ColFact F3 einzeln		M2 ColFact F4 einzeln		<p>M2:Cod+Farb</p> <p>Das Gleiche für M2, wenn ein Bild rechts im Doppelbild steht.</p> <p>M2 kann nicht einzeln im Hauptfenster angezeigt werden, um Verwechslungen vorzubeugen.</p> <p>Man kann dann beide Bilder getrennt bearbeiten, bei gleichzeitiger Anzeige.</p>
M2:Cod+Farb	Einfügen																
M2 Codierungs Auswahl																	
M2 ColFact F1 einzeln																	
M2 ColFact F2 einzeln																	
M2 Farbtabelle Auswahl																	
M2 ColShift einzeln																	
M2 ColFact F3 einzeln																	
M2 ColFact F4 einzeln																	

Codierungs Auswahl:

Click für Codierungs- Art und Einstellung F1

Old F1 = 460.20905068864550 von 0,0000000000000 bis 920.41810137729 actual

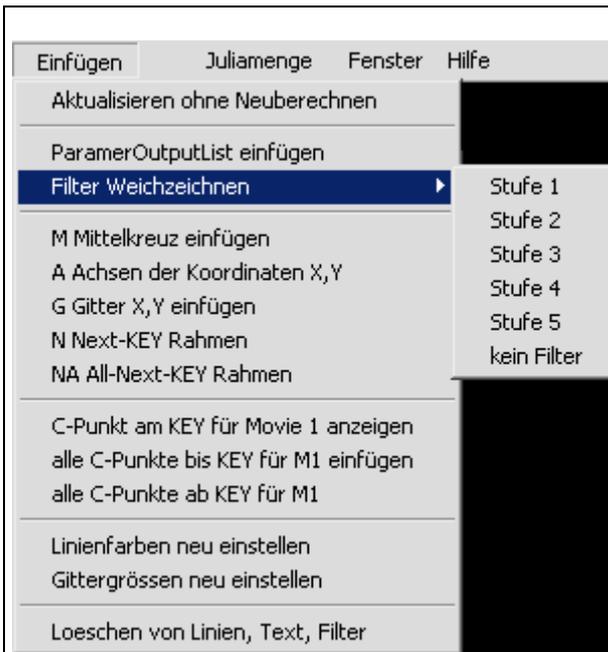
SelectPic = 17 // F1 = 104.7820000000000 // F2 = 0.0

Farbtabellen-Auswahl

Click für Farbtabellen-Auswahl und ColShift-Einstellung

Old ColShift = 1000 Keil An/Aus F3: 1,0000000000000 F4: 0,0000000000000 actual Standard: F3=1 F4=0

ColTabNo = 2 // ColShift = 119



Einfügen

Das Menü Einfügen probiert man am besten einzeln durch.

Einzelheiten zu den Linienfarben und Gittergrößen stehen in der Datei Parameter.pdf .

Gittergrößen neu einstellen

Auf der nächsten Seite sind paar weitere Beispiele zum Gittergrößen-Einstellen.

Links der Standard nach Neueintrag des Koordinatengitters.

Rechts wurde per Handeinstellung der Gitterabstand verkleinert und die Zahlen für dX herausgenommen. Die Zahlen für dY stehen jetzt bei 72% der Bildbreite (links wäre 20%), nicht mehr bei 50% wie vorher.

Unten links ist das Bild um 90 Grad gedreht. Jetzt werden die Zahlen von dX ohne Überschneidung gut dargestellt, die Häkchen wurden deshalb vertauscht. Zahlenposition diesmal bei 80%, obwohl es links ist, aber das kommt von der Drehung und wäre im Originalbild unten.

Unten rechts wurde in das linke Bild in die Spitze mehrfach hineingezoomt mit **z+Click**. Die Zahlenposition bleibt dabei erhalten, nur die Linienabstände und Kommastellen werden passend berechnet, ohne dass man sich darum kümmern muss.

Für Movie 1 - Gittergrößen neu einstellen [X]

Gesamt-Bild-Höhe aktuell = 4.0000000000000000
Für Video/automatisch dx = -1 Schrift

Gitterabstand dx:

angezeigte Kommastellen:

ZahlenShift in % (20..80):

Gitterabstand dy:

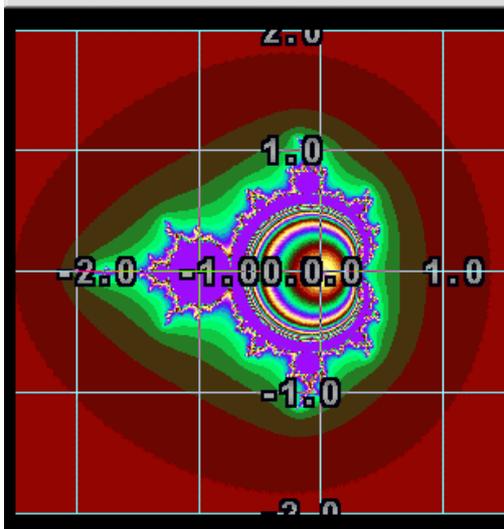
angezeigte Kommastellen:

Zahlen-Shift in % (20..80):

Zahlengröße (1..3):

OK für alle KEY OK OK für Movie 1+2

Berechnen / Standard G Löschen



Für Movie 1 - Gittergrößen neu einstellen [X]

Gesamt-Bild-Höhe aktuell = 4.0000000000000000
Für Video/automatisch dx = -1 Schrift

Gitterabstand dx:

angezeigte Kommastellen:

ZahlenShift in % (20..80):

Gitterabstand dy:

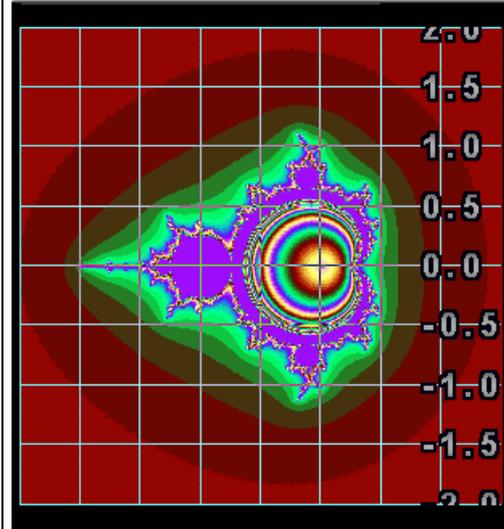
angezeigte Kommastellen:

Zahlen-Shift in % (20..80):

Zahlengröße (1..3):

OK für alle KEY OK OK für Movie 1+2

Berechnen / Standard G Löschen



Für Movie 1 - Gittergrößen neu einstellen [X]

Gesamt-Bild-Höhe aktuell = 4.0000000000000000
Für Video/automatisch dx = -1 Schrift

Gitterabstand dx:

angezeigte Kommastellen:

ZahlenShift in % (20..80):

Gitterabstand dy:

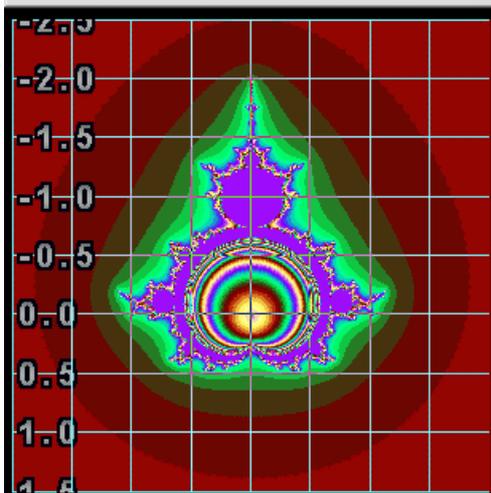
angezeigte Kommastellen:

Zahlen-Shift in % (20..80):

Zahlengröße (1..3):

OK für alle KEY OK OK für Movie 1+2

Berechnen / Standard G Löschen



Für Movie 1 - Gittergrößen neu einstellen [X]

Gesamt-Bild-Höhe aktuell = 0.073333333333333348
Für Video/automatisch dx = -1 Schrift

Gitterabstand dx:

angezeigte Kommastellen:

ZahlenShift in % (20..80):

Gitterabstand dy:

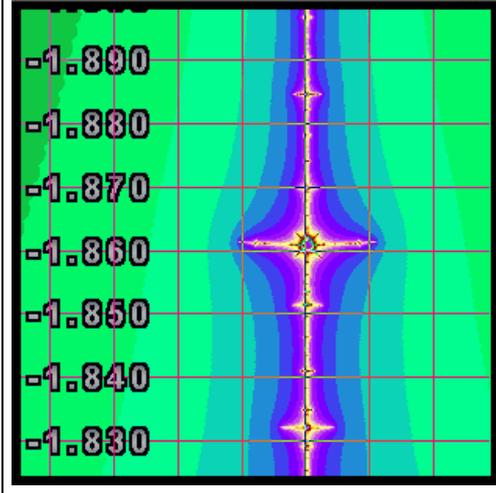
angezeigte Kommastellen:

Zahlen-Shift in % (20..80):

Zahlengröße (1..3):

OK für alle KEY OK OK für Movie 1+2

Berechnen / Standard G Löschen



<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Juliamenge Fenster Hilfe</p> <p>NewC=j+Click. .+Click C-Punkt am KEY für Movie2 anzeigen alle C-Punkte bis KEY für M2 alle C-Punkte ab KEY für M2</p> <hr/> <p>Point P als C in Movie1 speichern C von M1 als Point anzeigen</p> <hr/> <p>NewC=k+Click mit Vorschaubild Bildgröße Julia-Vorschau ändern ▶ Vorschau M1 als Juliamenge</p> </div>	<p>Juliamenge</p> <p>Hier gibt es ähnliche Einfügungen, die auf das rechte Bild im Doppelbild gerichtet sind.</p> <p>Verwendbar ist die Tastenkombination</p> <p>j+Click und k+Click</p> <p>Siehe auch Arbeitsbeispiel_Julia.pdf</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Fenster Hilfe</p> <p>Alle Vorschaubilder anzeigen Alle Vorschaubilder löschen</p> </div>	<p>Fenster</p> <p>Die Vorschaufenster verschwinden im Hintergrund, wenn man ins Hauptfenster klickt. Um sie alle auf einmal wiederzuholen oder ganz zu löschen, ist dieses Menü vorhanden.</p>
<p>Stand Mai 2010 Version 1.0</p>	<p>Hilfe und About</p> <p>Info über Versionsnummer Links zu Vitaloop</p>